

8 de diciembre  
al 24 de febrero

CICLO SUBA LA ESCALERA

# Alejandra Mizrahi

## COVERS

---



Secretaría  
**Cultura**



**MUNICIPALIDAD**  
CIUDAD DE CÓRDOBA

*la Mizrahi*

**GARÍN**  
PINTURERIAS

**SUBA LA ESCALERA y suba sobre sí mismo: el aumento de sí constituye la modificación ética de la personalidad. La propuesta del ciclo se asienta en profundizar la relación estético-ética en los procesos de producción y de cómo los accionares artísticos proponen respuestas parciales a preguntas que conciernen a la condición humana.**

Alejandra Mizrahi trabaja poniendo su mirada en modelos de organización y poniendo en ejercicio la idea de lo común. Desde su propia situación de artista nómada nos presenta el resultado de varios desplazamientos geográficos y simbólicos. Su trabajo muestra un corrimiento, por un lado, de los objetos históricos de la casa hacia las salas de exhibición tomando sus moldes en cartón y, por el otro, la realización de piezas textiles en conjunto con comunidades de tejedoras y randeras de zonas rurales. Vemos en COVERS una nueva versión, la posibilidad de una nueva mirada o quizá simplemente un homenaje a sus compositorxs anónimxs. La repetición como forma de transmisión y de aprendizaje, donde bajo el ejercicio de dominación se esconden no solo saberes ancestrales, sino la técnica como un lugar para dedicarnos a nosotrxs mismxs, un espacio para el ejercicio de la libertad individual.

---

**Alejandra Mizrahi** (Tucumán, 1981) Doctora en Filosofía por la Universidad Autónoma de Barcelona. Participó de las siguientes residencias: Curadora, San José del Rincón, Santa Fe (2014) y Savvy Contemporary en Berlín (2016). Exposiciones individuales: Los trabajos y los días, galería Isidro Miranda, Buenos Aires (2010); Motivo, Rusia galería, Tucumán (2012); Supernova, Fondo Nacional de las Artes, Buenos Aires (2014). Exposiciones grupales: El ardid del tiempo, sobre el paradigma textil contemporáneo, Museo de Bellas Artes de Salta (2016); Blend, Galería Un Muro, La Rioja (2015); Piedras III, Galería Ness, Buenos Aires (2014); Estrella del Norte, ni origen ni verdad, Museo Timoteo Navarro, Tucumán (2013).

---

## Datos útiles

**Lunes a viernes de 8 a 20 hs**  
**Sábado y domingo 9 a 21 hs**

Entrada libre y gratuita

Dirección: Fructuoso Rivera 287 (esq.Belgrano)

Teléfono: 0351 434-3197

 Centro Cultural Casa de Pepino

comunicacion.cccp@gmail.com

www.casadepepino.wordpress.com

## Equipo de trabajo

Encargado: Cristian Carnaghi.

Programación y Producción: Florencia Olmos,  
Emiliana Ruiz.

Prensa y Diseño: Marcela Tello, Gaspar Bochaka

Administración: Juan Pablo Gigena.

Feriantes: Viviana Elías, Marcos Caparros.

Equipo Curatorial: Eugenia González Mussano,  
Lucas Despósito.

**Centro Cultural Casa de Pepino**